



УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ ГЛИБОЦЬКОЇ РАЙОННОЇ
АДМІНІСТРАЦІЇ

ПРОЕКТ
СТВОРЕННЯ ОСВІТНЬОГО ОКРУГУ У СФЕРІ
ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ, ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА.

Карпюк Іван Іванович
Вчитель образотворчого мистецтва
та трудового навчання
Багринівської ЗОШ І-ІІІ ступенів

2014

1. Інформаційна характеристика проекту:

Тема проекту:

Створення освітнього округу у сфері трудового навчання, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва.

Керівник і автори проекту:

Карпюк Іван Іванович, вчитель образотворчого мистецтва та трудового навчання Багринівської ЗОШ І-ІІІ ступенів;

Акатрині Михайло Михайлович, директор ЗОШ І-ІІІ ст Багринівської ;

Козубовський Дмитро Онуфрійович, директор Вижницького коледжу декоративно-прикладного мистецтва ім. В.Ю. Шкрібляка;

Каменюк Василь Костянтинович, директор Михайлівського НВК.

Установи освіти - учасники проекту:

Вижницький коледж декоративно-прикладного мистецтва ім. В.Ю. Шкрібляка, вул. Д.Загула, 13, м. Вижниця, Вижницький р-н, Чернівецька обл., 59200, тел. (03730) 2-11-78, e-mail: coledj@cv.ukrtel.net

Михайлівський НВК, вул. Центральна, 95-а, с. Михайлівка, Глибоцький р-н, Чернівецька обл., 60408, тел. (03734) 4-61-90, e-mail: mih.schckola2010@yandex.ua

Багринівська ЗОШ І-ІІІ ступенів, вул. Центральна, с. Багринівка, Глибоцький р-н, Чернівецька обл., 60441, тел. (03734) 5-50-70, e-mail: bah-rinesti@ukr.net

Тимчасові рамки реалізації проекту:

2011 - 2016 г.

2. Методологічна характеристика проекту

Актуальність теми проекту:

У сучасному суспільстві гостро стоїть проблема вибору професії випускниками шкіл. Не секрет, що більша частина старшокласників орієнтована на престижність спеціальності, можливість високих заробітків, побажання батьків. Мало хто робить вибір відповідно до своїх природних задатків, здібностей. У системі шкільної освіти мають можливість вибирати профіль подальшого навчання, але і він не завжди відповідає запитам конкретної дити-

ни. У нормативних документах сказано, що навчання має сприяти всебічному розвитку особистості дитини, розкриття його здібностей і талантів. Враховуючи територіальні та історичні умови, в яких навчаються діти Буковини, правомірно задатися питанням зберігання і примноження культурної спадщини цього краю.

Система освіти покликана всіма можливими шляхами сприяти вирішенню цих проблем. Однак існуючі способи діють не в повній мірі, за великим рахунком через ізолюваність шкільних, загальноосвітніх та професійних навчальних закладів один від одного.

Проведені опитування учнів та їхніх батьків підтверджують зацікавленість у підвищенні рівня освіти у сфері трудового навчання, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, як в плані вибору майбутньої професії, так і в плані розвитку здібностей дітей різного віку. Всі вище описані факти привели до співпраці в рамках освітнього округу навчальних закладів Чернівецької області, які реалізують програми дошкільної, загальноосвітнього та професійної освіти.

Мета: забезпечення безперервно якісної освіти в сфері трудового навчання, декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва при ефективному використанні матеріально-технічних, кадрових, управлінських, фінансових ресурсів освітніх установ - учасників освітнього округу;

Об'єкт проекту: навчально-виховний процес навчальних закладів-учасників округу;

Предмет проекту: форми співпраці учасників освітнього округу у сфері трудового навчання, декоративно-прикладного і образотворчого мистецтва;

Передбачуваний результат: єдина програма співпраці, спрямована на підвищення якості навчання у сфері трудового навчання, декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва;

Завдання:

- вивчити основні поняття;
- підготувати нормативну базу для функціонування освітнього округу;
- визначити напрями спільної роботи в рамках освітнього округу;
- визначити форми співпраці учасників округу;
- визначити ресурси;
- визначити способи представлення результатів співпраці учасників освітнього округу.

3. Опис діяльності

Характеристика основних видів ресурсів:

Інтелектуальні - адміністративний і педагогічний склад навчальних закладів - учасників освітнього округу (директори навчальних закладів, заступники директора з навчальної та виховної роботи, викладачі дисциплін естетического циклу, трудового навчання, краєзнавства, керівники гуртків, класні керівники);

Інформаційні - бібліотечні та архівні ресурси навчальних закладів, ресурси мережі Інтернет;

Технологічні - педагогічні технології, методи, форми та засоби навчання декоративно-прикладного, образотворчого мистецтва та технології;

Матеріальні - музейні експонати, продукти творчої діяльності учнів, матеріали та інструменти, навчальні майстерні.

Етапи реалізації проекту:

Таблиця 1

Етап	Назва етапу	Терміни	Заходи
1.	Аналітичний	2011-2012 н.р	Анкетування, опитування, вивчення основних понять, аналіз досвіду
2.	Організаційний	2012-2013 н.р.	Постановка цілей і завдань, розробка нормативного супроводу, визначення напрямків спільної роботи.
3.	Технологічний	2013-2015н.р.	Вибір форм, методів, засобів реалізації співробітництва
4.	Діагностичний	2015-2016 н.р.	Вивчення результатів співпраці, порівняльний аналіз, подання та оцінка результатів.
5.	Корекційний	2015-2016 н.р.	Коригування завдань, інструментарію

Опис діяльності:

На **аналітичному етапі** проекту було проведено анкетування серед учнів Багринівської ЗОШ, Михайлівського НВК та Вижницького коледжу з метою виявлення інтересів. В результаті 45% опитаних проявляють інтерес до різних видів декоративно-прикладного мистецтва і ручної праці: малювання, бісероплетіння, в'язання, різьби по дереву та ін. Більше 26% висловили бажа-

ння вивчити дані питання більш глибоко, а 15% - зробити дані захоплення своєю професією.

Основним є поняття освітнього округу: **округ** - добровільне об'єднання у межах адміністративно-територіальних одиниць навчальних закладів системи дошкільної, загальносередньої, позашкільної, професійно-технічної та вищої освіти, що спрямовують свою діяльність на створення умов для здобуття громадянами загальносередньої освіти, впровадження допрофільної підготовки і профільного навчання, поглиблене вивчення окремих предметів, забезпечення всебічного розвитку особистості.

Результатом даного етапу є прийняття рішення про створення освітнього округу, що включають три освітніх установи, реалізують програми дошкільної, загальноосвітньої та професійної освіти, з метою співпраці в галузі трудового навчання, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва.

На організаційному етапі були вирішені наступні завдання: розробити конструкцію та нормативну базу (Положення про освітній округ), укладено договір про співпрацю між учасниками округу, визначені напрямки спільної роботи (Додаток 1).

На технологічному етапі були обрані і частково апробовані форми, методи і засоби спільної роботи (Додаток 2).

На діагностичному та корекційному етапах необхідно буде оцінити ефективність виконаної роботи шляхом аналізу успішності з дисциплін естетичного циклу та трудового навчання, динаміку відвідування гуртків, результатів профорієнтаційної роботи з випускниками. При необхідності коректувати завдання і способи їх досягнення.

Напрямки та форми роботи освітнього округу

Навчальна діяльність	Виховна робота	Методична робота	Робота з батьками
Заняття з малювання та ліплення в дитячому садку НВК	Гурткова робота	Семінари	Дні відкритих дверей
	Класні години	Майстер-класи	Консультації з профорієнтації
Уроки трудового навчання та образотворчого мистецтва в школі I-III ступенів	Олімпіади	Розробка програм гуртків	Батьківські збори
	Конкурси		
	Виставки		
	Екскурсії		
	Зустрічі з цікавими людьми		

Заходи технологічного етапу



Семінар образотворчого мистецтва на базі Вижницького коледжу



Гурткове заняття за участі Запорожця В.П., викладача коледжу, члена спілки художників України



Семінар трудового навчання за участі заслуженого майстра України, члена спілки художників Курика Дмитра Миколайовича, викладача Вижницького коледжу

